

REGULAMIN MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU KOMPOZYTORSKIEGO *SINFONIETTA PER SINFONIETTA* POD HONOROWYM PATRONATEM PROF. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO

1. Organizatorem Konkursu jest Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia.
2. Celem Konkursu jest promocja młodych kompozytorów oraz poszerzenie repertuaru na orkiestrę smyczkową.
3. Przedmiotem Konkursu jest skomponowanie utworu zatytułowanego *Sinfonietta per Sinfonietta* na orkiestrę smyczkową o składzie nieprzekraczającym ilości osób: 6-5-4-4-1 i czasie trwania od 5 do 10 minut.
4. Utwór zgłoszony do Konkursu może zostać opatrzony podtytułem.
5. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby poniżej 40 roku życia.
6. Utwór zgłoszony do Konkursu nie może być uprzednio publikowany ani nagrodzony na innym konkursie.
7. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu nie więcej niż dwa utwory.
8. Na konkurs należy przesłać anonimowo, w zaklejonej kopercie oznaczonej godłem słownym bądź cyfrowym:
 - Trzy egzemplarze partytury każdego utworu (wraz z materiałami – głosami).
 - Płytę CD z elektronicznym zapisem: partytury (w formacie PDF; obowiązuje komputerowy skład nut) oraz audialnej symulacji kształtu brzmieniowego kompozycji.
9. Do zapieczętowanej koperty z partyturami oraz płytą CD należy dołączyć drugą, opisaną tym samym godłem kopertę, zawierającą dane i oświadczenia kompozytora według wzoru określonego w załączniku do Regulaminu – dostępnego również na stronie internetowej Organizatora: www.sinfonietta.pl.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania partytury i materiałów podczas wykonań nagrodzonych lub wyróżnionych utworów oraz do dokonania rejestracji wykonań utworów do celów promocyjnych i archiwalnych na zasadach określonych w Karcie zgłoszenia.
11. Materiały na Konkurs należy składać w siedzibie Organizatora lub przesyłać **do dnia 2 czerwca 2017 roku** (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia
ul. Papiernicza 2
31-221 Kraków
z dopiskiem: *Konkurs Kompozytorski „Sinfonietta per Sinfonietta”*.
12. Do Jury Konkursu zaproszone są uznane autorytety w dziedzinie kompozycji:
 - Joanna Wnuk-Nazarowa,
 - René Staar,
 - Eugeniusz Knapik,
 - Jerzy Kornowicz,
 - Marcel Chyrzyński,
 - Jurek Dybał,
 - Adam Wesołowski.
13. Informacje o laureatach Konkursu i nagrodzonych utworach podane zostaną na stronie Organizatora: www.sinfonietta.pl, do dnia 19 czerwca 2017 roku.

14. Nagrodą w Konkursie jest premierowe wykonanie zwycięskiego utworu *Sinfonietta per Sinfonietta* na międzynarodowym Sinfonietta Festival w Krakowie oraz kolejne wykonania w sezonie artystycznym 2017/2018 wraz z profesjonalnym nagraniem video.
15. Jury ma prawo do dowolnego podziału nagród (w tym także do przyznania wyróżnień oraz nagród specjalnych).
16. Decyzje Jury są ostateczne.
17. Partytury nagrodzone lub wyróżnione przejdą na własność Organizatora. Partytury kompozycji nienagrodzonych w konkursie będzie można odebrać w siedzibie Organizatora do końca września 2017 r.
18. Laureaci nagród przyznanych w Konkursie zobowiązani są do umieszczania pełnej nazwy wyróżnionego utworu oraz informacji o okolicznościach jego powstania we wszelkich ewentualnych wydaniach nutowych nagrodzonej kompozycji oraz wszelkich innych odsyłających doń zestawieniach (np. strony Wikipedii etc.): „Utwór powstał na potrzeby Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego *Sinfonietta per Sinfonietta* zorganizowanego przez Orkiestrę Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia”.
19. Zgłoszenie na Konkurs jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego *Sinfonietta per Sinfonietta* pod honorowym patronatem prof. Krzysztofa Pendereckiego.
20. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu, zmian w przebiegu Konkursu oraz do jego odwołania z przyczyn od niego niezależnych.

KARTA ZGŁOSZENIA

DO MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU KOMPOZYTORSKIEGO *SINFONIETTA PER SINFONIETTA* POD HONOROWYM PATRONATEM PROF. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO

IMIĘ I NAZWISKO KOMPOZYTORA:

DATA I MIEJSCE URODZENIA:

ADRES ZAMIESZKANIA:

NUMER TELEFONU:

ADRES E-MAIL:

KRÓTKI ŻYCIORYS ARTYSTYCZNY:

OŚWIADCZENIA

W związku ze zgłoszeniem do Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego *Sinfonietta per Sinfonietta* swojego utworu zwanego dalej „utworem” oświadczam, że:

- 1) zapoznałem/-am się z Regulaminem Konkursu i zobowiązuję się do jego przestrzegania,
- 2) jako twórca samodzielnie dysponuję wszelkimi prawami autorskimi – osobistymi i majątkowymi – do tego utworu,
- 3) w przypadku przyznania mi nagrody wyrażam zgodę na nieodpłatne:
 - a) wykorzystanie partytur ww. utworu do wykonywania ww. utworu i rejestracji jego wykonań do celów archiwalnych i promocyjnych Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia,
 - b) prawykonanie w czasie Sinfonietta Festiwal i dalsze wykonywanie utworu w ramach realizacji celów statutowych Organizatora,
 - c) utrwalanie wykonań utworu w formie audio i audio-video oraz wykorzystanie powstałych tak nagrań utworu do celów promocyjnych i archiwalnych Organizatora na następujących polach eksploatacji:
 - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - w zakresie obrotu egzemplarzami, na których artystyczne wykonanie utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wykonania na wybranych stronach internetowych (w tym w ramach serwisów streamingowych, takich jak YouTube, Vimeo etc.),
 - d) wykorzystanie mojego wizerunku (fotografii) w celach reklamowych.
- 4) w przypadku przyznania mi nagrody zobowiązuję się do umieszczania pełnej nazwy utworu oraz informacji o okolicznościach jego powstania we wszelkich ewentualnych wydaniach nutowych nagrodzonej kompozycji oraz wszelkich innych odsyłających doń zestawieniach (np. strony Wikipedii etc.): „Utwór powstał na potrzeby Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego *Sinfonietta per Sinfonietta* zorganizowanego przez Orkiestrę Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia”.
- 5) Wyrażam zgodę na przetwarzanie przedstawionych przeze mnie danych osobowych przez Organizatora Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182 z późn. zm.) niezbędnych do udziału w Konkursie i oświadczam, że zostałem poinformowany, iż:
 - a) administratorem danych osobowych zawartych w niniejszym zgłoszeniu jest Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia,
 - b) wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Konkursu i nie będą udostępniane innym podmiotom niż Organizator,
 - c) posiadam prawo do udostępniania treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawienia,
 - d) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Konkursie.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis uczestnika