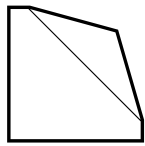


57



Warszawska Jesień

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej

19-27
września
2014

19 września / piątek

/ 19:30

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa

ARTE DEI SUONATORI

MUSIKFABRIK

Christine Chapman waltornia

Dominik Połośki róg

Stefan Asbury dyrygent

Artur Zagajewski brut ** (zamówienie Fundacji Arte dei Suonatori)

Aureliano Cattaneo Double *

György Ligeti Hamburgisches Konzert *

Martin Smolka Semplice *

/ 22:30

Soho Factory

Warszawska Grupa CELLONET

Erwan Keravec dudy

Feras Charestan qanun

Andrzej Bauer dyrygent

Philippe Leroux Le cri de la pierre *

Xavier Garcia New Râ *

Benjamin de la Fuente Frôle *

Wojciech Ziemowit Zych Optyw / Przeptyw / Uptyw **

(zamówienie Fundacji na rzecz Promocji Młodych Wiolonczelistów)

Zaid Jabri Ode to Maulana Rumi **

(zamówienie Fundacji na rzecz Promocji Młodych Wiolonczelistów)

20 września / sobota

/ 19:30

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

ORQUESTA EXPERIMENTAL DE INSTRUMENTOS NATIVOS

Cergio Prudencio dyrygent

Tato Taborda Estratos *

Canela Palacios La permanencia *

Alejandro Cardona Sawutanaka – Tejidos Rebeldes II *

Graciela Paraskevaïdis y allá andaré según se dice *

Cergio Prudencio Cantos ofertorios *

/ 22:30

Teatr Imka

WARSAWSKA GRUPA GAMELANOWA

Ernesto Molinari klarnet kontrabasowy

Theo Nabicht klarnet kontrabasowy

Przemysław Scheller didgeridoo

Piotr Kopczyński fortepian

Julia Samojło fortepian

Annesley Black tender pink descender *

Andrew Noble trickle down *

Ernesto Molinari, Theo Nabicht 29,4 : 174,61 **

Michael Asmara Gending Bonang *

Przemysław Scheller Yiri

Hanna Kulenty Van... **

(zamówienie Ambasady Królestwa Niderlandów w Warszawie)

21 września / niedziela

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

FORBIDDEN CITY CHAMBER ORCHESTRA

Ma Xiao kontratenor

Shun Liu dyrygent

Guoping Jia Whispers of a Gentle Wind *

Wenjing Guo Late Spring *

Yi Chen Chinese Fables *

Wojtek Blecharz [one][year][later] **

(zamówienie Forbidden City Chamber Orchestra)

Guohui Ye 964 • Heterophony **

Wenchen Qin Listen to the Valleys **

(zamówienie Warszawskiej Jesieni)

22 września / poniedziałek

/ 19:30

Centrum Kultury Koneser

ORKIESTRA MUZYKI NOWEJ

Monika Madejska sopran

Agata Zubel sopran

Marcin Bania przygotowanie i realizacja warstwy wideo

Szymon Bywalec dyrygent

Agata Zubel Not I

Jakub Sarwas Crépuscule du soir mystique **

(zamówienie Narodowego Forum Muzyki)

Marcin Stańczyk Westchnienia * (nowa wersja)

Djuro Živković On the Guarding of the Heart *

23 września / wtorek

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

EUROPEAN WORKSHOP FOR CONTEMPORARY MUSIC

Leopold Hurt elektryczna cytra

Rüdiger Bohn dyrygent

Raphaël Cendo Action Painting *

Leopold Hurt Gatter ** (zamówienie Niemieckiej Rady Muzycznej)

Cezary Duchnowski Parallels ** (zamówienie Warszawskiej Jesieni)

Gérard Grisey Partiels

24 września / środa

/ 19:30

Centrum Kultury Koneser

TŁUM NIEMUZYKÓW

Omar Bandinu (Sardynia) canto bassu, śpiew gardłowy tradycji tenores

Enkhjargal Dandarvaanchig (Mongolia / Niemcy) gardłowy

i alikwotowy śpiew mongolskiej tradycji nomadycznej, morin khuur

(mongolska fidel)

Sofia Kaikov (Tadżykistan / Izrael) żydowska tradycja z Buchary, śpiew

epicki mugam, bęben obręczowy i talerz

Yusuf Joe Legwabe (Południowa Afryka / Wielka Brytania) tradycja zuluska, śpiew gardłowy i język mlasków, djembe (afrykański bęben kielichowy)

Sainkho Namtchylak (Syberia / Austria) tradycja z Tuwy, śpiew harmoniczny i gardłowy

Lama Samten Yeshe Rinpoché (Tybet / Francja) tybetańska tradycja böñ – śpiew i instrumenty rytualne (bęben nga, talerze rolm i tensha, bęben damaru, dzwonek silnye, muszla dungkar, trąbka koyo)

Simone Beneventi perkusja

Lorenzo Colombo perkusja

Yuval Avital dyrygent solistów

Dario Garegnani dyrygent

Antoni Beksiak przygotowanie chóru

Yuval Avital REKA **

(zamówienie Warszawskiej Jesieni, koprodukcja z festiwalem MITO SettembreMusica)

25 września / czwartek

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego
SINFONIA VARSOVIA

Le Liu guzheng

Gośka Ispording klawesyn

Jarosław Siwinski sampler

Simon Steen-Andersen live electronics

Daniel Gazon dyrygent

Wenchen Qin Yin Ji *

Zygmunt Krauze Rzeka podziemna 2

Andrzej Kwieciński Concerto. Re Maggiore

Simon Steen-Andersen Ouvertures *

/ 22:30

Centrum Kultury Koneser

PHACE

Alfred Reiter dźwięk

Simeon Pironkoff dyrygent

Gene Coleman A Page of Madness *

26 września / piątek

/ 17:30

Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie

SCENATET

KWARTLUDIUM

Anna Berit Asp Christensen kuratorka projektu

New Aud Concert Walk

Bent Sørensen Lullabies

George Aperghis Les sept crimes de l'amour

Bent Sørensen La Mattina. II Koncert fortepianowy* (soundwork)

Juliana Hodkinson Why Linger You Trembling in Your Shell?

Jennifer Walshe Everything you Own has been taken to a Depot Somewhere*

Anna Berit Asp Christensen The Singing Trees* (soundwork)

Nicolai Worsaae Du hast gesagt (soundwork)

John Cage Freeman Etudes #16

Salvatore Sciarrino Omaggio a Burri

Organizator: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC,
Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego
LUTOSŁAWSKI ORCHESTRA MODERNA

Błażej Wincenty Kozłowski dyrygent

THEATRUM INSTRUMENTORUM

Tomasz Dobrzański przygotowanie i prowadzenie zespołu

Pauline Oliveros Bye Bye Butterfly *

Mauricio Kagel Kammermusik für Renaissance-Instrumente

Szymon Stanisław Strzelec The Håsbeiya Fountain

Piotr Roemer Re-Sublimacje

Kamil Kruk Parhelion

Piotr Peszat Interiør i Strandgade *

/ 22:30

Centrum Artystyczne Fabryka Trzciny

DIISSC ORCHESTRA

Martynas Bialobžeskis, Antanas Jasenka, Vytautas V. Jurgutis, Jonas Jurkūnas Venta *

27 września / sobota

/ 19:30

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa

ORKIESTRA FILHARMONII NARODOWEJ

Marco Blaauw trąbka

Christa Schönfeldinger harmonika szklana

Maciej Frąckiewicz akordeon

Adam Kośmiejca fortepian

Jacek Kasprzyk dyrygent

Kamil Kęska elektronika

Jörg Widmann Armonica *

Jonathan Harvey Body Mandala *

Kazimierz Serocki Pianophonie

Tansy Davies Spiral House *

Mała Warszawska Jesień

rekomendowana dla dzieci w wieku 4–12 lat

19 września / piątek – **28 września** / niedziela

/ 9:00-20:00

Park Rzeźby w Królikarni

Erwin Stache Muzyczna dorożka, Orkiestra zegarów z kukutką
(instalacje dźwiękowe)

Wernisaż instalacji – 19 września, piątek godz. 17:00

20 września / sobota

/ 11:00 i 16:00

Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie / Łąka Polska

Ewelina Zawisłak flet

Agata Piotrowska-Bartoszek obój

Robert Stefański klarnet

Mirosław Dudek trąbka

Dawid Klahs, Radosław Szulc puzony

Artur Zagajewski Stuchodrzewisko ** (performance muzyczny)
(zamówienie Warszawskiej Jesieni)

21 września / niedziela

/ 11:00 i 16:00

Centrum Artystyczne Fabryka Trzciny

STUDENCI KOMPOZYCJI AKADEMII MUZYCZNEJ

W KRAKOWIE

Maciej Koczur dyrygent

Pan Kamyczak w krainie dźwięku.

Wyprawa na Warszawską Jesień.

I ŻYWIÓŁ ZIEMI

Natalia Wojnakowska Żywiot Ziemi: miniatura 1 **

Szymon Stanisław Strzelec Żywiot Ziemi: miniatura 2 **

Renāte Stivriņa Żywiot Ziemi: miniatura 3 **

II ŻYWIÓŁ WODY

Błażej Wincenty Kozłowski Żywiot Wody: miniatura 1 **

Nadim Husni Żywiot Wody: miniatura 2 **

Piotr Peszat Żywiot Wody: miniatura 3 **

III ŻYWIÓŁ OGNI

Piotr Roemer Żywiot Ognia: miniatura 1 **

Monika Szpyrka Żywiot Ognia: miniatura 2 **

Franciszek Araszkievicz Żywiot Ognia: miniatura 3 **

IV ŻYWIÓŁ POWIETRZA

Paulina Łuciuk Żywiot Powietrza: miniatura 1 **

Martyna Kosecka Żywiot Powietrza: miniatura 2 **

Kamil Kruk Żywiot Powietrza: miniatura 3 **

Wszystkie utwory zostały zamówione przez Warszawską Jesień

27 września / sobota

/ 11:00 i 16:00

Parking podziemny w budynku Agory S.A.

Anna Kwiatkowska, Krystian Rogoziński, Dorota Sikora
prowadzenie warsztatów

Sławomir Wojciechowski koncepcja, przygotowanie materiałów
dźwiękowych i prowadzenie warsztatów

Sławomir Wojciechowski Opowiada echo uchu
(warsztaty dźwiękowe w formie gry terenowej)

Kalendarz imprez towarzyszących

19 września / piątek

/ 16:00

Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Sala Kameralna
Prezentacja portalu poświęconego Tomaszowi Sikorskiemu
www.sikorski.polmic.pl
Organizatorzy: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC,
Polskie Wydawnictwo Muzyczne

20 września / sobota

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury
Spotkanie z kompozytorem: Martin Smolka
Organizator: Warszawska Jesień

/ 16:00

Dom Kultury Śródmieście
I Koncert Koła Młodych Związku Kompozytorów Polskich
Organizator: Koło Młodych Związku Kompozytorów Polskich

21 września / niedziela

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury
Spotkanie z kompozytorem: Cergio Prudencio
Organizator: Warszawska Jesień

22 września / poniedziałek

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury
Spotkanie z kompozytorem: Wenchen Qin
Organizator: Warszawska Jesień

/ 16:00

Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Sala Bankowa
Prezentacja książki:
Andrzej Chłopecki „Dziennik ucha. Słuchane na ostro”
Organizator: Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, Wydawnictwo
Krytyki Politycznej

/ 18:00

Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga Południe, Sala
Widowiskowa
II Koncert Koła Młodych Związku Kompozytorów Polskich
Organizator: Koło Młodych Związku Kompozytorów Polskich

/ 22:30

Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Laboratorium
Koncert z okazji 10-lecia urodziny magazynu „Glissando”
Organizator: Fundacja 4.99

23 września / wtorek

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury
Spotkanie z kompozytorem: Agata Zubeł i Marcin Stańczyk
Organizator: Warszawska Jesień

/ 16:00

Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, Sala im. Bogumiła Lindego
Koncert z okazji 50-lecia Sekcji Bibliotek Muzycznych
Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich
Organizator: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC,
Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie

/ 22:30

I Zbór Kościoła Chrześcijan Baptystów w Warszawie
Koncert tria:
Sebastian Buczek, Łukasz Jastrubczak, Tomasz Kowalski
Organizator: Galeria Dawid Radziszewski

24 września / środa – 26 września / piątek

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina,
Audytorium im. Karola Szymanowskiego
Międzynarodowa Konferencja Naukowo-Artystyczna
„Andrzej Panufnik i jego wizja muzyki”
Organizator: Katedra Teorii Muzyki Uniwersytetu Muzycznego
Fryderyka Chopina, Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego,
Związek Kompozytorów Polskich

24 września / środa

/ 16:00

Muzeum Fryderyka Chopina, Sala Koncertowa
Koncert muzyki chorwackiej w ramach programu „Minstre!”
Organizator: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC,
Chorwackie Centrum Informacji Muzycznej, Narodowy Instytut
Fryderyka Chopina

25 września / czwartek

/ 11:00

Centrum Prasowe PAP
Konferencja prasowa Wrocław Europejska Stolica Kultury 2016 –
muzyczne zapowiedzi ISCM World Music Days 2014 oraz festiwalu
Musica Electronica Nova 2015
Organizator: Urząd Miejski Wrocławia, Wydział Kultury

/ 16:00

Państwowe Wydawnictwo Muzyczne, Sala Kameralna
Koncert Warszawskiego Oddziału Związku
Kompozytorów Polskich
Organizator: Związek Kompozytorów Polskich – Oddział Warszawski

26 września / piątek

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: Simon Steen-Andersen

Organizator: Waszawska Jesień

26 września / piątek – 27 września / sobota

Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, Sala im. Bogumiła Lindego

New Music: New Audiences.

Finałowa konferencja projektu europejskiego.

Organizator: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC, Instytut

Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego

26 września / piątek

/ 17:00

Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum

UKRAINA-POLSKA

Koncert – zwiastun II Festiwalu NeoArte – październik 2014,

Gdańsk

Organizator: Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum, Polski PEN

Club, Związek Kompozytorów Polskich, Stowarzyszenie NoeArte

27 września / sobota

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: Tansy Davies

Organizator: Warszawska Jesień

/ 16:00

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Koncert Filharmonii Kameralnej Warszawa

Organizator: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Polskich Artystów

Muzyków, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

** prawykonanie

* pierwsze wykonanie w Polsce

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.

07.08.2014