

Rynek Starego Miasta 27, 00-272 WARSZAWA
tel./faks 831-17-41, tel. 831-16-34
e-mail: zkp@zkp.org.pl
www.zkp.org.pl

Członkowie Honorowi: Krzysztof Penderecki, Michał Bristiger, Henryk Mikołaj Górecki, Wojciech Kilar, Jan Krenz, Mieczysław Tomaszewski, Roman Berger, Włodzimierz Kotoński, Bogusław Schaeffer, Teresa Chylińska, Elżbieta Dziębowska, Stanisław Skrowaczewski, Zofia Helman, Eugeniusz Knapik, Jan Stęszewski

Bardzo dziękujemy za wsparcie, udział i rozpowszechnianie informacji o przedsięwzięciu Muzyka, Słowo i Cisza - CZUWANIE ARTYSTÓW - pamięci Prezydenta RP i wszystkich Ofiar katastrofy w Smoleńsku. Czuwania miały miejsce w Kościele Środowisk Twórczych pod wezwaniem Św. Brata Alberta i Św. Andrzeja Apostoła w Warszawie, Plac Teatralny 18, codziennie od wtorku 13 kwietnia do soboty 17 kwietnia 2010 w godzinach 17.00 – 21.30 (wtorek) i 18.00 – 21.30 (środa – sobota).

W czasie Czuwań odbyło się 47 działań artystycznych, w czasie których wystąpiło około 90 osób - ludzi kultury różnych dyscyplin sztuki: solistów, kameralistów, grup i zespołów muzycznych, aktorów i autorów. Przeżywaliśmy wspólne chwile przy muzyce współczesnej, klasycznej, dawnej, tradycyjnej, jazzie, improwizacji, piosence poetyckiej, wierszach, prozie, refleksjach i komentarzach twórców. Obliczamy, że Kościół Środowisk Twórczych odwiedziło w trakcie Czuwań ponad 3 tysiące osób.

Wśród czuwających byli - w kolejności czuwań:

Zespół „**Bornus Consort**”: Robert **Lawaty** (śpiew), Robert **Pożarski** (śpiew), Marcin **Bornus-Szczyciński** (śpiew) i Stanisław **Szczyciński** (śpiew). **Kwartet smyczkowy** muzyków Polskiej Orkiestry Radiowej – Marta **Orzęcka** (1 skrzypce), Joanna **Pawlak** (2 skrzypce), Agnieszka **Jarzęcka** (altówka), Adam **Bytow** (wiolonczela). Alina **Mleczo** (saksofon). Tadeusz **Wiśniewski** (słowo). Andrzej **Jagodziński** (fortepian) i Michał **Kulenty** (saksofon). Bogusław **Nowicki** (śpiew, gitara). Piotr **Wojciechowski** (słowo). Bart **Pałyga** (śpiew, sarangi). **Orkiestra Kameralna Filharmonii Narodowej**: Jan **Lewtak**, Piotr **Tadzik**, Marek **Powideł**, Grzegorz **Osiński**, Krzysztof **Kowalski**, Anna **Bednarczyk**, Paweł **Rybkowski**, Magdalena **Smoczyńska** – skrzypce; Krzysztof **Szczepański**, Marzena **Hodyr** – altówki; Angelica **Wais**, Andrzej **Wiltos** – wiolonczele; Janusz **Długokęcki** – kontrabas. Jacek **Bocheński** (słowo). Jacek **Małachowski** (akordeon). Artur **Dutkiewicz** (fortepian). Zespół „**Ars Nova**”: Joanna **Nogal** (fidel), Marcin **Zalewski** (viola da gamba), Piotr **Zalewski** (viola da gamba), Paweł **Zalewski** (viola da gamba), Krzysztof **Owczynik** (flety i cornamuse), Jacek **Urbaniak** (flety, cornamuse i gemshorn) i Joanna **Morska** (sopran); Anna **Piwkowska** (wiersze). Zespół „**Poco Leggiero**”: Bohdan **Janda** – klarnet, Bohdan **Kraski** – klarnet, Anna **Kalska** – klarnet, Leszek **Pietroń** – klarnet i klarnet basowy. Zespół „**Monodia Polska**” – śpiewacy: Agata **Abramowicz**, Wawrzyniec **Dąbrowski**, Bartosz **Izbicki**, Marianna **Oklejak**, Janusz **Prusinowski**, Robert **Pożarski**, Maciej **Reda**, Adam **Strug**, Marcin **Bornus - Szczyciński**, Jacek **Zembrowski** i Piotr Zgorzelski. Zespół „**Il Tempo**” w składzie: Agata **Sapiecha** i Judyta **Wrona** (skrzypce), Marcin

Zalewski (viola da gamba), Anna **Kowalska** (teorba). Maciej **Cierliński** (lira korbowa), Agnieszka **Sroczyńska** (viola d'amore), Piotr **Dąbrowski** (instrumenty perkusyjne) i „**Studio Dźwięków Niemożliwych**” - Tadeusz **Sudnik** (media elektroniczne), India **Czajkowski** (śpiew, flet), Paweł **Pruchnowski** (gitara). Adriana **Szymańska** (wiersze). Sergiusz **Wrotek** (fortepian). Duet „**Sol et Luna**” - Saba Zuzanna **Krasoczko** (śpiew, harmonium) i Mieczysław Eligiusz **Litwiński** (śpiew, harmonium, altówka, inne instrumenty). Jerzy **Górzański** (wiersze). Krzysztof **Sadowski** (fortepian), Iliana **Wróblewska** (flet), Marysia **Sadowska** (śpiew) i Zbigniew **Wegehaupt** (kontrabas). Bartosz **Martyna** (aktor). Włodzimierz **Nahorny** (fortepian). Zespół „**Canor Anticus**”: Marta **Zalewska** (skrzypce barokowe), Karolina **Koślacz** (viola da gamba tenorowa), Marcin **Zalewski** (viola da gamba altowa), Piotr **Zalewski** (viola da gamba basowa) i Paweł **Zalewski** (viola da gamba basowa). Adam **Pomorski** (słowo). Maciej **Frąckiewicz** (akordeon). Szabolcs **Esztényi** (fortepian) i zespół „**LATERNA**” - Ryszard **Latecki** (trąbka, harmonium), Milena **Machczyńska** (śpiew), Tadeusz **Wielecki** (kontrabas). Agnieszka **Jaźwińska-Pudlis** (wiersze) i Tomasz **Strahl** (wiolonczela). Joanna **Morska** (sopran) i Michał **Sawicki** (fortepian). Anna **Janko** (wiersze). Yuka **Susono** (fortepian). Duet Leszek **Potasiński** (gitara) i Marcin **Olak** (gitara). Wojciech **Kamiński** (fortepian). **Fiharmonia im. Romualda Traugutta**: Małgorzata **Ajdukiewicz** – sopran, Joanna **Matraszek** – sopran, Dorota **Późniecka** – sopran, Małgorzata **Gałuszka-Armata** – mezzosopran, Dorota **Lachowicz** – mezzosopran, Robert **Cieśla** – tenor, **Krzysztof Kur** – tenor, Krzysztof **Szmyt** – tenor, Ryszard **Ciesła** – baryton, Witold **Żołądkiewicz** – baryton, Krzysztof **Gosztyla** – aktor i Ewa **Pelwecka** – fortepian. Sławomir **Tomasik** (skrzypce) i Robert **Morawski** (fortepian). Grupa „**Kawalerowie Błotni**” - Krzysztof **Knittel** (media elektroniczne), Jerzy **Kornowicz** (fortepian), Ryszard **Latecki** (trąbka, harmonium), Mieczysław Eligiusz **Litwiński** (śpiew, harmonium, altówka, inne instrumenty), Tadeusz **Sudnik** (media elektroniczne), Tadeusz **Wielecki** (kontrabas). Anna **Nasiłowska** (słowo). Antonina **Przybyszewska** (wiolonczela). Marcin Tomasz **Łopacki** (fortepian).

Obsługa akustyczna Czuwań Artystów - Sonofect i.p. – Andrzej **Kijanowski**.

Koordinacja organizacyjna: Związek Kompozytorów Polskich - Jerzy **Kornowicz**,

Mieczysław **Kominek**, Michał **Klubiński** (Koło Młodych ZKP) i Marta **Karska**.

Obsługa portali: Marta **Karska** – www.zkp.org.pl i Anna **Iwanicka** – www.polmic.pl.

Organizatorzy, Partnerzy i Wspierający:

Duszpasterstwo Środowisk Twórczych w Warszawie, Związek Kompozytorów Polskich, Polski PEN Club, Polskie Stowarzyszenie Jazzowe, Polskie Towarzystwo Muzyki Dawnej, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, Filharmonia im. Romualda Traugutta, Festiwal „Wszystkie Mazurki Świata”, Sonofect i.p., Polskie Radio Program II, TVP Kultura

Raz jeszcze serdecznie dziękujemy w imieniu wszystkich organizatorów. Prosimy o przekazanie naszych podziękowań osobom przez Państwa zaproszonym do udziału w naszych spotkaniach.

Jerzy Kornowicz
Prezes Związku Kompozytorów Polskich

Warszawa, 19 kwietnia 2010 roku